

## ●OJAD スズキクンの使い方

ひとりで勉強:「つたえるはつおん」を見ましょう! <http://www.japanese-pronunciation.com/>

1. ワードにさくぶんを書きましょう (モデルにコピー&ペーストしてもいい)

2. /を入れましょう (「,」「。」のうしろには入れないでください)

今日は、私の国の話をします。私の国は、タイです。タイの一番は、人です。人がやさしいです。タイの人は、いつも/ほほえんでいます。ニコニコしています。それから、海が/とてもきれいです。きれいなビーチが/たくさんあります。食べ物も/おいしいです。からいものが/食べたいですか。じゃあ、タイに/来てください。

3. OJAD を開きましょう (google などで OJAD か ojad 検索)

4. スズキクンを開いて2の文をコピー&ペーストしましょう。(直接書いてもいい)

5. 「実行」をクリック デフォルトは上級者用 (全部のアクセントが出ます)

①デフォルト (複雑)

ピッチパターン	アクセントを考慮したカーブ(上級者用) ▼	Pitch Contour with Accents (Advanced) ▼
テキスト上のアクセント	上級者用 ▼	Advanced ▼
アクセントマーク	核とHを表示 ▼	Accent kernel and H-tone ▼
アクセント句境界推定	機械学習による句境界推定 ▼	Machine learning ▼
読み・アクセント推定	推定を行なう ▼	Predict ▼
フレーズ成分の表示	表示 ▼	Show ▼

②初級者用 (簡単 シンプル)

ピッチパターン	アクセントを考慮したカーブ(初級者用) ▼	Pitch Contour with Accents (Beginner) ▼
テキスト上のアクセント	初級者用 ▼	Beginner ▼
アクセントマーク	核のみを表示 ▼	Accent kernel ▼
アクセント句境界推定	機械学習による句境界推定 ▼	Machine learning ▼
読み・アクセント推定	推定を行なう ▼	Predict ▼
フレーズ成分の表示	非表示 ▼	Hide ▼

6. snipping tool (プログラムとファイル検索で出てくる) でコピー&ペーストできます。

②のモデルに自分の作文とスズキクンマークを付けましょう。

①上級者用表示 (アクセントは上線)



②初級者用表示 (アクセントは核のみ)



6. 音声 (声) を「作成」

- 好きな話者 (F1, F2, M1, M2) と話速 (Slow, Fast, Normal) を選ぶ (ただし、F1 が一番いい)

7. 声を出して練習しましょう

- 止めながらリピート、遅れてシャドーイング、一緒にオーバーラッピング

8. 練習後、録音して提出

**OJAD** マークをコピーしたワードと**録音音声**を提出

●ちょっと違うかもしれませんが、気にしないで、そのまま練習しましょう⇒これでいい！  
または、修正することもできます (カーソルを文字の上において左クリック：上級者用)

●直し方：少しむずかしいので上級です。

「いちばん」⇒「一番」にする (「いちばん好きです」「一番二番～」)

「ひとです」(「で」の上にカーソル、左クリック) ⇒「ひとです」

「ひとが」(「が」の上にカーソル、左クリック) ⇒「ひとが」



アクセントを直すときの注意：1字目と2字目の高さが違うようにする。フレーズの中に上下があるとうまく音声ができないときがある。そのときは、山を1個にする。